

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«КАРАЧАЕВО-ЧЕРКЕССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ У.Д. АЛИЕВА»

Институт филологии

Кафедра русского языка

УТВЕРЖДАЮ

Замдиректора  М.Д. Тамбиева

« 27 » июня 2023 г.

М.П.

Рабочая программа дисциплины

Лингвокультурология

Направление подготовки

44.03.05 Педагогическое образование

(шифр, название направления)

Направленность (профиль) подготовки

Русский язык; литература

Квалификация выпускника

бакалавр

Форма обучения

Очная/заочная

Год начала подготовки - 2019

(по учебному плану)

Карачаевск, 2023

Составитель: д-р филол. н., проф. Ф.И. Джаубаева

Нормативные основания

Рабочая программа составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования – 44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.02.2018 № 125, основной профессиональной образовательной программой высшего образования по направлению подготовки «Русский язык; литература», локальными актами КЧГУ.

Рабочая программа обновлена и утверждена на заседании кафедры русского языка на 2023-2024 уч. год.

Протокол № 10 от 19.06. 2023 г

Зав.кафедрой



Узденова А.Ю.

Содержание

1.Наименование дисциплины (модуля).....	5
2. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы.....	5
3.Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы	6
4. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся	8
5.Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий.....	9
6. Образовательные технологии	20
7.Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)	22
7.1. Описание шкал оценивания степени сформированности компетенций	22
7.2.Типовые контрольные задания или иные учебно-методические материалы, необходимые для оценивания степени сформированности компетенций в процессе освоения учебной дисциплины	29
7.2.2. Примерные вопросы к итоговой аттестации.....	30
7.2.3. Тестовые задания для проверки знаний студентов.....	32
7.2.4. Бально-рейтинговая система оценки знаний бакалавров	38
8.Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины. Информационное обеспечение образовательного процесса	40
8.1. Основная литература:.....	40
8.2. Дополнительная литература.....	40
9.Методические указания для обучающихся по освоению учебной дисциплины (модуля).....	40
10. Требования к условиям реализации рабочей программы дисциплины (модуля)	41
10.1. Общесистемные требования	41
10.2. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение дисциплины.....	42
10.3. Необходимый комплект лицензионного программного обеспечения	42
10.4. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы.	43
11.Особенности реализации дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.....	43

12. Лист регистрации изменений.....	46
-------------------------------------	----

1.

**1. Наименование дисциплины (модуля)
«Лингвокультурология»**

Цели освоения дисциплины

- получить представление о языке как отражении и фиксации культуры и о культуре сквозь призму языка;
- представить основные концепции, методологические основания лингвокультурологии;
- познакомить со спецификой прикладных культурологических исследований, учитывая профессиональную ориентацию выпускников;
- формировать у обучающихся антропоцентрически ориентированного представления о языке как основной части культуры, как способе передачи социокультурной информации и формирования национальных картин мира.

Задачи курса

- исследовать культурное пространство русского языка (языков) с точки зрения языка и дискурса, а также культурный фон коммуникативного пространства, что составляет важную часть филологического образования и является актуальным как в теоретическом анализе, так и в практическом использовании изучаемого языка;
- ознакомить с основными направлениями лингвокультурологии как междисциплинарной науки, выявление их актуальности для самостоятельных научных и методических изысканий обучающихся;
- рассмотреть основные модели репрезентации культуры в языке: лингвоментальная (концепт, картина мира), коммуникативная (языковая личность, дискурс);
- изучить и апробировать приемов лингвокультурологического анализа языкового и текстового материала, включающего широкие экстралингвистические знания о мире, о социальном контексте, о принципах речевого общения;
- формировать у обучающихся лингвокультурную компетенцию, включающей адекватное понимание культурного слоя речи и речевого поведения, отраженного в текстах и актах международной коммуникации.

2. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП	
Индекс Дисциплина реализуется в вариативной части Блока 1. 5 курс, 9 семестр	Б1.В.ДВ.01.01
Требования к предварительной подготовке обучающегося:	
Для успешного освоения дисциплина базируется на знаниях, полученных в процессе получения среднего общего образования (среднего профессионального образования)	
Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:	
Результаты изучения дисциплины «Лингвокультурология» являются теоретической и методологической основой для выполнения научно- исследовательской работы, прохождения практики по получению профессиональных умений и навыков, в т.ч. НИР и ГИА.	

3.Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код компетенций	Содержание компетенции в соответствии с ФГОС ВО/ ПООП/ ООП	Индикаторы достижения компетенций	Декомпозиция компетенций (результаты обучения) в соответствии с установленными индикаторами
УК-1	УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	<p>УК-1.1. Знает принципы сбора, отбора и обобщения информации, методики системного подхода для решения профессиональных задач</p> <p>УК-1.2. Умеет анализировать и систематизировать разнородные данные, оценивать эффективность процедур анализа проблем и принятия решений в профессиональной деятельности</p> <p>УК-1.3. Владеет навыками научного поиска и практической работы с информационными источниками; методами принятия решений</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Механизмы и методики поиска, анализа и синтеза информации, включающие системный подход в области образования; - Методики постановки цели и способы ее достижения, научное представление о результатах обработки информации; <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Анализировать задачу, выделять ее базовые составляющие, осуществлять декомпозицию задачи; - Находить и критически анализировать информацию, необходимую для решения поставленной задачи - Рассматривать возможные варианты решения задачи, оценивая их достоинства и недостатки

			<p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Методами установления причинно-следственных связей и определения наиболее значимых среди них; - Механизмами поиска информации, в том числе с применением современных информационных и коммуникационных технологий
ПК-3	ПК-3 способен применять предметные знания при реализации образовательного процесса	<p>ПК 3.1 Знает методологию, теоретические основы и научно-исследовательской и проектной деятельности в предметной (в соответствии со сферой профессиональной деятельности).</p> <p>ПК 3.2. Умеет осуществлять проектную, исследовательскую деятельностью обучающихся; организовывать конференции, выставки, конкурсы и иные мероприятия в соответствующей области и осуществлять подготовку обучающихся к участию в них.</p> <p>ПК 3.3 Владеет навыками реализации различных проектов: -основы теории и историю основного изучаемого языка (языков) и литературы</p>	<p>Знать</p> <ul style="list-style-type: none"> -основы теории и историю русского языка и теории коммуникации; знать методологию, теоретические основы и научно-исследовательской и проектной деятельности в предметной (в соответствии со сферой профессиональной деятельности). <p>Уметь</p> <ul style="list-style-type: none"> -осуществлять проектную и исследовательскую деятельность обучающихся; -применять электронные образовательные и информационные ресурсы для решения образовательных задач; Умеет осуществлять проектную, исследовательскую деятельностью обучающихся; организовывать конференции,

		<p>(литератур), теории коммуникации;</p> <p>- принципы филологического анализа и интерпретации текста для применения полученных знаний в собственной научно-исследовательской деятельности;</p> <p>-применяет полученные знания в собственной научно-исследовательской деятельности.</p> <p>3</p>	<p>выставки, конкурсы и иные мероприятия в соответствующей области и осуществлять подготовку обучающихся к участию в них.</p> <p>Владеть</p> <p>-навыками изложения основных концепций в области теории и истории русского языка в собственном научном исследовании;</p> <p>- навыками филологического анализа и интерпретации текста, разных форм коммуникаций;</p> <p>- применяет полученные знания в собственной научно-исследовательской деятельности.</p>
--	--	---	---

4. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость (объем) дисциплины (модуля) составляет 43Е, 144 академических часов.

Объём дисциплины	Всего часов	Всего часов
	для очной формы обучения	для заочной формы обучения
Общая трудоемкость дисциплины	144	144
Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий)* (всего)		
Аудиторная работа (всего):	72	14

в том числе:		
лекции	24	4
семинары, практические занятия	48	10
практикумы	Не предусмотрено	
лабораторные работы	Не предусмотрено	
Внеаудиторная работа:		
консультация перед зачетом		
Внеаудиторная работа также включает индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, групповые, индивидуальные консультации и иные виды учебной деятельности, предусматривающие групповую или индивидуальную работу обучающихся с преподавателем), творческую работу (эссе), рефераты, контрольные работы и др.		
Самостоятельная работа обучающихся (всего)	72	126
Контроль самостоятельной работы		4
Вид промежуточной аттестации обучающегося (зачет / экзамен)	5 семестр зачет	5 семестр зачет

5. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

Для очной формы обучения

№ п/п	Раздел, тема дисциплины	Общая трудоемкость (в часах)	Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)						
			всего	Аудиторные занятия			Сам. раб.	Планируемые результаты обучения	Формы текущего контроля
				Лек	Пр	Лаб			
		144	24	48		72			
1.	Тема 1. Раздел I. История постановки и решения проблемы «Язык и культура» в мировой и отечественной науке Что такое культура? Что общего у языка и культуры? Словарь как зеркало культуры. Роль лингвистики в изучении истории культуры. Дисциплинарный статус лингвокультурологии Этнолингвистика		2	4		2	УК-1 ПК-3		

	Лингвофольклористика Лингвокультуроведение						
2.	Тема 2. Раздел II Базовые понятия лингвокультурологии 1. Культура как мир смыслов 2. Этническая ментальность 3. Концептуальная и языковая картины мира 4. Этническая ментальность, картина мира и язык Ментальность и лексика Ментальность и грамматический строй	2	4		2	УК-1 ПК-3	Презентация
3.	Тема 3. Раздел III Аккумулирующее свойство слова 1. Слово и этническая принадлежность Язык в структуре национального самосознания Чувство родного языка и национальное самосознание 2. Слово и художественная литература Язык и национальная принадлежность художественного произведения Проблемы художественного билингвизма, автоперевода и перевода Язык и шедевры литературы	2	4		2	УК-1 ПК-3	Опрос
4.	Тема 4. Раздел IV Экология языка и культуры Исследовательский инструментарий лингвокультурологии Наука и метод Лингвокультурология в поисках собственных методов Концептуальный анализ Дискурсивный анализ Квантитативная лингвистика Корпусная лингвистика Основные направления в разработке лингвокультурологической методологии Опыт разработки комплекса лингвокультурологических методик Доминантный анализ Кластерный анализ Методика сжатия конкорданса	2	4		2	УК-1 ПК-3	Презентация
5.	Тема 5. 1. Язык—культура—человек—этнос Вопрос о смене парадигм в языкознании. Новая парадигма знаний и место в ней лингвокультурологии Статус лингвокультурологии в ряду	2	4		2	УК-1 ПК-3	Презентация

	<p>других лингвистических дисциплин</p> <p>Культура: подходы к изучению.</p> <p>Задачи культурологии</p> <p>Культура и человек.</p> <p>Культура и цивилизация</p>							
6.	<p>Тема 6. История и теоретические основания лингвокультурологии</p> <p>Из истории возникновения науки</p> <p>Задачи и цели лингвокультурологии</p> <p>Методология и методы лингвокультурологии</p> <p>Объект и предмет исследования в лингвокультурологии</p> <p>Базовые понятия лингвокультурологии</p> <p>Культурная коннотация как экспонент культуры в языковом знаке</p>		2	4		4	УК-1 ПК-3	Круглый стол
7.	<p>Тема 7. Язык и культура: Проблемы взаимодействия</p> <p>Взаимосвязь языка и культуры</p> <p>Языковая картина мира и эмпирическое быденное сознание</p>		4	4		4	УК-1 ПК-3	Презентация
8.	<p>Тема 8. Лингвокультурный анализ языковых сущностей</p> <p>Описание языка региона с позиций лингвокультурологии</p> <p>Лингвокультурный аспект русской фразеологии</p> <p>Метафора как способ представления культуры</p> <p>Символ как стереотипизированное явление культуры</p> <p>Стереотип как явление культурного пространства</p>		4	4		4	УК-1 ПК-3	Презентация
9.	<p>Тема 9. Бытие человека в культуре и языке</p> <p>Человек — носитель национальной ментальности и языка</p> <p>Языковая личность</p> <p>Мужчина и женщина в обществе, культуре и языке</p> <p>Образ человека в мифе, фольклоре, фразеологии</p> <p>Сравнение: Лингвокультурный аспект</p> <p>Экспериментальное исследование сравнений</p>		4	4		4	УК-1 ПК-3	Устный опрос
10.	<p>Тема 1.</p> <p>Исторические основы лингвокультурологии.</p> <p>Смена парадигм в языкознании.</p> <p>Новая парадигма знаний и место в ней лингвокультурологии.</p>			4		4	УК-1 ПК-3	Устный опрос

11.	<p>Тема 2. Проблема «язык-культура» в мировой и отечественной науке. Философская постановка проблемы «язык-культура» (П.А. Флоренский, Л. Витгенштейн, Н. Бор, Х.Г. Гадамер). Лингвистическая концепция В. фон Гумбольдта по проблеме «язык-культура». Взгляды Э. Сепира, Б. Уорфа, К. Фосслера, Ф. де Соссюра на взаимосвязь языка и культуры. Отечественные ученые о соотношении языка и культуры (А.А. Потебня, Ф.И. Буслаев и др.).</p>		4		4	УК-1 ПК-3	Дискуссия
12.	<p>Тема 3. Базовые понятия лингвокультурологии. Основной терминологический аппарат лингвокультурологии: определение основных категорий лингвокультурологии (культурная сема, культурный фон, культурный концепт, культурный фонд, тип культуры, язык культуры, культурные ценности и установки, лингвокультурема, субкультура, культурная универсалия).</p>		2		4	УК-1 ПК-3	Круглый стол
13.	<p>Тема 4. Культура как мир смыслов. Этническая ментальность. Культура как результат мыслительной деятельности человека. Понятие о культурном смысле и культурной коннотации. Этническая ментальность: Понятия «ментальность» и «менталитет»: история терминов, многообразие подходов к определению, соотношение понятий.</p>					УК-1 ПК-3	Устный опрос
14.	<p>Тема 5. Культурный концепт и картина мира. Картина мира в контексте изучения смежных гуманитарных наук: философии, культурологии, этнографии, лингвистике. Понятие о концептуальной картине мира, концепт и его виды. Концептосфера. Языковая картина мира. Взаимосвязь ментальности с культурой. Сквозные мотивы русской языковой</p>		4		4	УК-1 ПК-3	Устный опрос

	картины мира.						
15.	Тема 6. Языковая личность. Понятие «языковая личность». Уровневая модель языковой личности по Ю.Н. Караулову. Компоненты содержания языковой личности. Место языковой личности в пространстве культуры. Характеристика национальной языковой личности.		4		4	УК-1 ПК-3	Презентация
16.	Тема 7. Человек как участник современных дискурсивных практик: речевое поведение. Мужчины и женщины в обществе, культуре и языке: Понятия «маскулинность» и «фемининность» в культуре этноса: в мифологических представлениях, в истории, социальной жизни и их проявления в языке. Стереотипы о мужском и женском. Речевое поведение мужчин и женщин.		4		4	УК-1 ПК-3	Фронтальный опрос
17.	Тема 8. Теоретические предпосылки сопоставительной лингвокультурологии. Язык и культура: взаимодействие и взаимовлияние Сопоставительная лингвокультурология – одно из современных и актуальных направлений лингвистики Связь лингвокультурологии с другими смежными дисциплинами				4	УК-1 ПК-3	Реферат
18.	Тема 9. Методологический статус, принципы и методы сопоставительной лингвокультурологии Методология сопоставительной лингвокультурологии Принципы сопоставительной лингвокультурологии Методы сопоставительной лингвокультурологии				4	УК-1 ПК-3	Реферат
19.	Тема 10. Основные понятия сопоставительной лингвокультурологии Национальная языковая картина мира				4	УК-1 ПК-3	Реферат
20.	Тема 11. Культурный концепт как единица				4	УК-1 ПК-3	Реферат

	лингвокультурологии Лингвокультурема как основная единица сопоставительной лингвокультурологии Национальная языковая личность						
21.	Тема 12. Модели сопоставительной лингвокультурологии и их реализация в практике сопоставительных лингвокультурологических исследований. Лингвокультурологическое исследование вокативов и обращений разносистемных языков Лингвокультурологическое исследование ритуализованных коммуникативных ситуаций – (инаугурация и свадьба) в разносистемных языках Лингвокультурологическое исследование табу и эвфемизмов разносистемных языков Лингвокультурологическое исследование реалем разносистемных языков.				4	УК-1 ПК-3	Реферат

Для заочной формы обучения

№ п/п	Раздел, тема дисциплины	Общая трудоемкость (в часах)	Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)						
			всего	Аудиторные занятия			Сам. раб.	Планируемые результаты обучения	Формы текущего контроля
				Лек	Пр	Лаб			
		144	4	10		126			
1.	Тема 1. Раздел I. История постановки и решения проблемы «Язык и культура» в мировой и отечественной науке Что такое культура? Что общего у языка и культуры? Словарь как зеркало культуры. Роль лингвистики в изучении истории культуры.		2			6	УК-1 ПК-3		

	<p>Дисциплинарный статус лингвокультурологии</p> <p>Этнолингвистика</p> <p>Лингвофольклористика</p> <p>Лингвокультуроведение</p>						
2.	<p>Тема 2. Раздел II</p> <p>Базовые понятия лингвокультурологии</p> <p>1. Культура как мир смыслов</p> <p>2. Этническая ментальность</p> <p>3. Концептуальная и языковая картины мира</p> <p>4. Этническая ментальность, картина мира и язык</p> <p>Ментальность и лексика</p> <p>Ментальность и грамматический строй</p>		2		6	УК-1 ПК-3	Презентация
3.	<p>Тема 3. Раздел III</p> <p>Аккумулирующее свойство слова</p> <p>1. Слово и этническая принадлежность</p> <p>Язык в структуре национального самосознания</p> <p>Чувство родного языка и национальное самосознание</p> <p>2. Слово и художественная литература</p> <p>Язык и национальная принадлежность художественного произведения</p> <p>Проблемы художественного билингвизма, автоперевода и перевода</p> <p>Язык и шедевры литературы</p>				6	УК-1 ПК-3	Опрос
4.	<p>Тема 4. Раздел IV</p> <p>Экология языка и культуры</p> <p>Исследовательский инструментарий лингвокультурологии</p> <p>Наука и метод</p> <p>Лингвокультурология в поисках собственных методов</p> <p>Концептуальный анализ</p> <p>Дискурсный анализ</p> <p>Квантитативная лингвистика</p> <p>Корпусная лингвистика</p> <p>Основные направления в разработке лингвокультурологической методологии</p> <p>Опыт разработки комплекса лингвокультурологических методик</p> <p>Доминантный анализ</p>		2		6	УК-1 ПК-3	Презентация

	Кластерный анализ Методика сжатия конкорданса						
5.	Тема 5. 1. Язык—культура—человек—этнос Вопрос о смене парадигм в языкознании. Новая парадигма знаний и место в ней лингвокультурологии Статус лингвокультурологии в ряду других лингвистических дисциплин Культура: подходы к изучению. Задачи культурологии Культура и человек. Культура и цивилизация		2		6	УК-1 ПК-3	Презентация
6.	Тема 6. История и теоретические основания лингвокультурологии Из истории возникновения науки Задачи и цели лингвокультурологии Методология и методы лингвокультурологии Объект и предмет исследования в лингвокультурологии Базовые понятия лингвокультурологии Культурная коннотация как экспонент культуры в языковом знаке		2		6	УК-1 ПК-3	Круглый стол
7.	Тема 7. Язык и культура: Проблемы взаимодействия Взаимосвязь языка и культуры Языковая картина мира и эмпирическое обыденное сознание		2		6	УК-1 ПК-3	Презентация
8.	Тема 8. Лингвокультурный анализ языковых сущностей Описание языка региона с позиций лингвокультурологии Лингвокультурный аспект русской фразеологии Метафора как способ представления культуры Символ как стереотипизированное явление культуры Стереотип как явление культурного пространства				6	УК-1 ПК-3	Презентация
9.	Тема 9. Бытие человека в культуре и языке Человек — носитель национальной ментальности и языка Языковая личность Мужчина и женщина в обществе, культуре и языке Образ человека в мифе, фольклоре,		2		6	УК-1 ПК-3	Устный опрос

	фразеологии Сравнение: Лингвокультурный аспект Экспериментальное исследование сравнений						
10.	Тема 1. Исторические основы лингвокультурологии. Смена парадигм в языкознании. Новая парадигма знаний и место в ней лингвокультурологии.				6	УК-1 ПК-3	Устный опрос
11.	Тема 2. Проблема «язык-культура» в мировой и отечественной науке. Философская постановка проблемы «язык-культура» (П.А. Флоренский, Л. Витгенштейн, Н. Бор, Х.Г. Гадамер). Лингвистическая концепция В. фон Гумбольдта по проблеме «язык- культура». Взгляды Э. Сепира, Б. Уорфа, К. Фосслера, Ф. де Соссюра на взаимосвязь языка и культуры. Отечественные ученые о соотношении языка и культуры (А.А. Потебня, Ф.И. Буслаев и др.).				6	УК-1 ПК-3	Дискуссия
12.	Тема 3. Базовые понятия лингвокультурологии. Основной терминологический аппарат лингвокультурологии: определение основных категорий лингвокультурологии (культурная сема, культурный фон, культурный концепт, культурный фонд, тип культуры, язык культуры, культурные ценности и установки, лингвокультурема, субкультура, культурная универсалия).		2		6	УК-1 ПК-3	Круглый стол
13.	Тема 4. Культура как мир смыслов. Этническая ментальность. Культура как результат мыслительной деятельности человека. Понятие о культурном смысле и культурной коннотации. Этническая ментальность: Понятия «ментальность» и «менталитет»: история терминов,				6	УК-1 ПК-3	Устный опрос

	многообразие подходов к определению, соотношению понятий.							
14.	<p>Тема 5.</p> <p>Культурный концепт и картина мира. Картина мира в контексте изучения смежных гуманитарных наук: философии, культурологии, этнографии, лингвистике.</p> <p>Понятие о концептуальной картине мира, концепт и его виды.</p> <p>Концептосфера. Языковая картина мира.</p> <p>Взаимосвязь ментальности с культурой.</p> <p>Сквозные мотивы русской языковой картины мира.</p>				6	УК-1 ПК-3	Устный опрос	
15.	<p>Тема 6.</p> <p>Языковая личность. Понятие «языковая личность».</p> <p>Уровневая модель языковой личности по Ю.Н. Караулову.</p> <p>Компоненты содержания языковой личности.</p> <p>Место языковой личности в пространстве культуры.</p> <p>Характеристика национальной языковой личности.</p>				6	УК-1 ПК-3	Презентация	
16.	<p>Тема 7.</p> <p>Человек как участник современных дискурсивных практик: речевое поведение.</p> <p>Мужчины и женщины в обществе, культуре и языке: Понятия «маскулинность» и «фемининность» в культуре этноса: в мифологических представлениях, в истории, социальной жизни и их проявления в языке.</p> <p>Стереотипы о мужском и женском.</p> <p>Речевое поведение мужчин и женщин.</p>				6	УК-1 ПК-3	Фронтальный опрос	
17.	<p>Тема 8.</p> <p>Теоретические предпосылки сопоставительной лингвокультурологии.</p> <p>Язык и культура: взаимодействие и взаимовлияние</p> <p>Сопоставительная лингвокультурология – одно из современных и актуальных</p>				6	УК-1 ПК-3	Реферат	

	направлений лингвистики Связь лингвокультурологии с другими смежными дисциплинами						
18.	Тема 9. Методологический статус, принципы и методы сопоставительной лингвокультурологии Методология сопоставительной лингвокультурологии Принципы сопоставительной лингвокультурологии Методы сопоставительной лингвокультурологии				6	УК-1 ПК-3	Реферат
19.	Тема 10. Основные понятия сопоставительной лингвокультурологии Национальная языковая картина мира				6	УК-1 ПК-3	Реферат
20.	Тема 11. Культурный концепт как единица лингвокультурологии Лингвокультурема как основная единица сопоставительной лингвокультурологии Национальная языковая личность				6	УК-1 ПК-3	Реферат
21.	Тема 12. Модели сопоставительной лингвокультурологии и их реализация в практике сопоставительных лингвокультурологических исследований. Лингвокультурологическое исследование вокативов и обращений разносистемных языков Лингвокультурологическое исследование ритуализованных коммуникативных ситуаций – (инаугурация и свадьба) в разносистемных языках Лингвокультурологическое исследование табу и эвфемизмов разносистемных языков Лингвокультурологическое исследование реалем разносистемных языков.				6	УК-1 ПК-3	Реферат
22.	Контроль	4					

6. Образовательные технологии

При проведении учебных занятий по дисциплине используются традиционные и инновационные, в том числе информационные образовательные технологии, включая при необходимости применение активных и интерактивных методов обучения.

Традиционные образовательные технологии реализуются, преимущественно, в процессе лекционных и практических (семинарских, лабораторных) занятий. Инновационные образовательные технологии используются в процессе аудиторных занятий и самостоятельной работы студентов в виде применения активных и интерактивных методов обучения.

Информационные образовательные технологии реализуются в процессе использования электронно-библиотечных систем, электронных образовательных ресурсов и элементов электронного обучения в электронной информационно-образовательной среде для активизации учебного процесса и самостоятельной работы студентов.

Развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений и лидерских качеств при проведении учебных занятий.

Практические (семинарские занятия относятся к интерактивным методам обучения и обладают значительными преимуществами по сравнению с традиционными методами обучения, главным недостатком которых является известная изначальная пассивность субъекта и объекта обучения.

Практические занятия могут проводиться в форме групповой дискуссии, «мозговой атаки», разборка кейсов, решения практических задач и др. Прежде, чем дать группе информацию, важно подготовить участников, активизировать их ментальные процессы, включить их внимание, развивать кооперацию и сотрудничество при принятии решений.

Методические рекомендации по проведению различных видов практических (семинарских) занятий.

1. Обсуждение в группах

Групповое обсуждение какого-либо вопроса направлено на нахождение истины или достижение лучшего взаимопонимания, Групповые обсуждения способствуют лучшему усвоению изучаемого материала.

На первом этапе группового обсуждения перед обучающимися ставится проблема, выделяется определенное время, в течение которого обучающиеся должны подготовить аргументированный развернутый ответ.

Преподаватель может устанавливать определенные правила проведения группового обсуждения:

- задавать определенные рамки обсуждения (например, указать не менее 5... 10 ошибок);

- ввести алгоритм выработки общего мнения (решения);

- назначить модератора (ведущего), руководящего ходом группового обсуждения.

На втором этапе группового обсуждения вырабатывается групповое решение совместно с преподавателем (арбитром).

Разновидностью группового обсуждения является круглый стол, который проводится с целью поделиться проблемами, собственным видением вопроса, познакомиться с опытом, достижениями.

2. Публичная презентация проекта

Презентация – самый эффективный способ донесения важной информации как в разговоре «один на один», так и при публичных выступлениях. Слайд-презентации с использованием мультимедийного оборудования позволяют эффективно и наглядно представить содержание изучаемого материала, выделить и проиллюстрировать сообщение, которое несет поучительную информацию, показать ее ключевые

содержательные пункты. Использование интерактивных элементов позволяет усилить эффективность публичных выступлений.

3. Дискуссия

Как интерактивный метод обучения означает исследование или разбор. Образовательной дискуссией называется целенаправленное, коллективное обсуждение конкретной проблемы (ситуации), сопровождающейся обменом идеями, опытом, суждениями, мнениями в составе группы обучающихся.

Как правило, дискуссия обычно проходит три стадии: ориентация, оценка и консолидация. Последовательное рассмотрение каждой стадии позволяет выделить следующие их особенности.

Стадия ориентации предполагает адаптацию участников дискуссии к самой проблеме, друг другу, что позволяет сформулировать проблему, цели дискуссии; установить правила, регламент дискуссии.

В стадии оценки происходит выступление участников дискуссии, их ответы на возникающие вопросы, сбор максимального объема идей (знаний), предложений, пресечение преподавателем (арбитром) личных амбиций отклонений от темы дискуссии.

Стадия консолидации заключается в анализе результатов дискуссии, согласовании мнений и позиций, совместном формулировании решений и их принятии.

В зависимости от целей и задач занятия, возможно, использовать следующие виды дискуссий: классические дебаты, экспресс-дискуссия, текстовая дискуссия, проблемная дискуссия, ролевая (ситуационная) дискуссия.

4. Метод «круглого стола» предполагает дискуссию обсуждения какого - либо вопроса или группы связанных вопросов компетентными лицами с намерением достичь взаимоприемлемого решения. Метод группового принятия решений. В основе этого метода лежит принцип коллективного обсуждения проблем, изучаемых в системе образования. Главная цель таких занятий состоит в том, чтобы обеспечить обучающимся возможность практического использования теоретических знаний в условиях, моделирующих форм деятельности научных работников.

Такие занятия призваны обеспечить развитие творческого мышления, познавательной мотивации и профессионального использования знаний в учебных условиях. Профессиональное использование знаний – это свободное владение языком соответствующей науки, научная точность оперирования формулировками, понятиями, определениями. Обучающиеся должны научиться выступать в роли докладчиков и оппонентов, владеть умениями и навыками постановки и решения интеллектуальных проблем и задач, доказательства и опровержения, отстаивать свою точку зрения, демонстрировать достигнутый уровень теоретической подготовки.

В этом и проявляется единство теории и практики в научной работе, условия которой создаются на занятиях получивших название метода «круглого стола», где обучающиеся используют знания, полученные на лекционных или самостоятельных занятиях.

На занятия «круглого стола» выносятся основные темы курса, усвоение которых определяет качество подготовки; вопросы, наиболее трудные для понимания и усвоения. Такие темы обсуждаются коллективно, что обеспечивает активное участие каждого обучающегося. Огромное значение имеет расположение обучающихся на таких занятиях. Поэтому лучше всего, чтобы обучающиеся сидели в круговом расположении, что позволяет участника чувствовать себя равноправными. Отсюда и название данного метода «круглого стола».

Преподаватель должен находиться в кругу с обучающимися, чтобы участники дискуссии обращали свои высказывания только ему, но не друг другу. Замечено, что такое расположение участников лицом друг к другу, приводит к возрастанию активности, увеличению количества высказываний. Расположение преподавателя в круге помогает ему управлять группой и создает менее формальную обстановку, возможность для личного

включения каждого в общение, повышает мотивацию обучающихся, включает невербальные средства общения.

Этапы проведения «круглого стола»

Вступительная — ознакомление участников с решаемой задачей; установление порядка ведения и обсуждения.

Узловая — свободное высказывание идей и мнений.

Итоговая — обобщение и подведение итогов.

Заключительная — принятие решений.

7. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

7.1. Описание шкал оценивания степени сформированности компетенций

Уровни сформированности компетенций	Индикаторы	Качественные критерии оценивание			
		2 балла	3 балла	4 балла	5 баллов
УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач					
Базовый	Знать: - Механизмы и методики поиска, анализа и синтеза информации, включающие системный подход в области образования; - Методики постановки цели и способы ее достижения, научное представление о результатах обработки информации; Уметь: Анализировать	Не знает - Механизмы и методики поиска, анализа и синтеза информации, включающие системный подход в области образования; - Методики постановки цели и способы ее достижения, научное представление о результатах обработки информации; Не умеет Анализировать	В целом знает - Механизмы и методики поиска, анализа и синтеза информации, включающие системный подход в области образования; - Методики постановки цели и способы ее достижения, научное представление о результатах обработки информации; В целом умеет Анализировать	Знает - Механизмы и методики поиска, анализа и синтеза информации, включающие системный подход в области образования; - Методики постановки цели и способы ее достижения, научное представление о результатах обработки информации; Умеет реализовывать	

	<p>ь задачу, выделять ее базовые составляющие, осуществлять декомпозицию задачи;</p> <p>- Находить и критически анализировать информацию, необходимую для решения поставленной задачи</p> <p>- Рассматривать возможные варианты решения задачи, оценивая их достоинства и недостатки</p> <p>Владеть: навыками и методами установления причинно-следственных связей и определения наиболее значимых среди них;</p> <p>- Механизмами поиска информации, в том числе с применение современных информационных и коммуникационных технологий</p>	<p>задачу, выделять ее базовые составляющие, осуществлять декомпозицию задачи;</p> <p>- Находить и критически анализировать информацию, необходимую для решения поставленной задачи</p> <p>- Рассматривать возможные варианты решения задачи, оценивая их достоинства и недостатки</p> <p>Не владеет навыками и методами установления причинно-следственных связей и определения наиболее значимых среди них;</p> <p>- Механизмами поиска информации, в том числе с применение современных информационных и коммуникационных технологий</p>	<p>задачу, выделять ее базовые составляющие, осуществлять декомпозицию задачи;</p> <p>- Находить и критически анализировать информацию, необходимую для решения поставленной задачи</p> <p>- Рассматривать возможные варианты решения задачи, оценивая их достоинства и недостатки</p> <p>В целом владеет навыками и методами установления причинно-следственных связей и определения наиболее значимых среди них;</p> <p>- Механизмами поиска информации, в том числе с применение современных информационных и коммуникационных технологий</p>	<p>Анализировать задачу, выделять ее базовые составляющие, осуществлять декомпозицию задачи;</p> <p>- Находить и критически анализировать информацию, необходимую для решения поставленной задачи</p> <p>- Рассматривать возможные варианты решения задачи, оценивая их достоинства и недостатки</p> <p>Владеет навыками и методами установления причинно-следственных связей и определения наиболее значимых среди них;</p> <p>- Механизмами поиска информации, в том числе с применение современных информационных и коммуникационных технологий</p>	
Повышенный	Знать: Совокупность				В полном объеме знает

	<p>- механизмов и методик поиска, анализа и синтеза информации, включающие системный подход в области образования;</p> <p>- Методики постановки цели и способы ее достижения, научное представление о результатах обработки информации;</p>				<p>совокупность механизмов и методик поиска, анализа и синтеза информации, включающие системный подход в области образования;</p> <p>- Методики постановки цели и способы ее достижения, научное представление о результатах обработки информации;</p>
	<p>Уметь:</p> <p>Анализировать задачу, выделять ее базовые составляющие, осуществлять декомпозицию задачи;</p> <p>- Находить и критически анализировать информацию, необходимую для решения поставленной задачи</p> <p>- Рассматривать возможные варианты решения задачи, оценивая их достоинства и недостатки</p>				<p>Умеет в полном объеме Анализировать задачу, выделять ее базовые составляющие, осуществлять декомпозицию задачи;</p> <p>- Находить и критически анализировать информацию, необходимую для решения поставленной задачи</p> <p>- Рассматривать возможные варианты решения задачи, оценивая их достоинства и недостатки</p>

	<p>Владеть: навыками и методами установления причинно-следственных связей и определения наиболее значимых среди них; - Механизмами поиска информации, в том числе с применение современных информационных и коммуникационных технологий</p>				<p>В полном объеме владеет навыками и методами установления причинно-следственных связей и определения наиболее значимых среди них; - Механизмами поиска информации, в том числе с применение современных информационных и коммуникационных технологий</p>
--	--	--	--	--	---

ПК-3 способен применять предметные знания при реализации образовательного процесса

Базовый	<p>Знать: -основы теории и историю русского языка и теории коммуникации и; знать методологию, теоретические основы и научно-исследовательской и проектной деятельности в предметной (в соответствии со сферой профессиональной деятельности)</p>	<p>Не знает -основы теории и историю русского языка и теории коммуникации ; знать методологию, теоретические основы и научно-исследовательской и проектной деятельности в предметной (в соответствии со сферой профессиональной деятельности).</p>	<p>В целом знает -основы теории и историю русского языка и теории коммуникации ; знать методологию, теоретические основы и научно-исследовательской и проектной деятельности в предметной (в соответствии со сферой профессиональной деятельности).</p>	<p>Знает -основы теории и историю русского языка и теории коммуникации ; знать методологию, теоретические основы и научно-исследовательской и проектной деятельности в предметной (в соответствии со сферой профессиональной деятельности).</p>	
---------	--	--	---	---	--

<p>Уметь: Умеет осуществлять проектную, исследовательскую деятельность обучающихся; организовывать конференции, выставки, конкурсы и иные мероприятия в соответствующей области и осуществлять подготовку обучающихся к участию в них.</p>	<p>Не умеет Умеет осуществлять проектную, исследовательскую деятельность обучающихся; организовывать конференции, выставки, конкурсы и иные мероприятия в соответствующей области и осуществлять подготовку обучающихся к участию в них.</p>	<p>В целом умеет Умеет осуществлять проектную, исследовательскую деятельность обучающихся; организовывать конференции, выставки, конкурсы и иные мероприятия в соответствующей области и осуществлять подготовку обучающихся к участию в них.</p>	<p>Умеет реализовывать Умеет осуществлять проектную, исследовательскую деятельность обучающихся; организовывать конференции, выставки, конкурсы и иные мероприятия в соответствующей области и осуществлять подготовку обучающихся к участию в них.</p>	
<p>Владеть: навыками -навыками изложения основных концепций в области теории истории русского языка в собственном научном исследовании; - навыками филологического анализа и интерпретации и текста, разных форм коммуникаций и применяет полученные знания в собственной научно-</p>	<p>Не владеет навыками -навыками изложения основных концепций в области теории и истории русского языка в собственном научном исследовании; - навыками филологического анализа и интерпретации текста, разных форм коммуникаций; применяет полученные знания в собственной научно-</p>	<p>В целом владеет навыками -навыками изложения основных концепций в области теории и истории русского языка в собственном научном исследовании; - навыками филологического анализа и интерпретации текста, разных форм коммуникаций; применяет полученные знания в собственной научно-</p>	<p>Владеет навыками работы -навыками изложения основных концепций в области теории и истории русского языка в собственном научном исследовании; - навыками филологического анализа и интерпретации текста, разных форм коммуникаций; применяет полученные знания в собственной научно-</p>	

	знания в собственной научно-исследовательской деятельности.	исследовательской деятельности.	исследовательской деятельности.	научно-исследовательской деятельности.	
Повышенный	<p>Знать: Совокупность -основы теории и историю русского языка и теории коммуникации; знать методологию, теоретические основы и научно-исследовательской и проектной деятельности в предметной (в соответствии со сферой профессиональной деятельности)</p> <p>Уметь: -осуществлять проектную и исследовательскую деятельность обучающихся; -применять электронные образовательные и информационные ресурсы для Решения образовательных</p>				<p>В полном объеме знает совокупность -основы теории и историю русского языка и теории коммуникации ; знать методологию, теоретические основы и научно-исследовательской и проектной деятельности в предметной (в соответствии со сферой профессиональной деятельности).</p> <p>Умеет в полном объеме -осуществлять проектную и исследовательскую деятельность обучающихся; -применять электронные образовательные и информационные ресурсы для решения</p>

	<p>ых задач; Умеет осуществлять проектную, исследовательскую деятельность обучающихся; организовывать конференции, выставки, конкурсы и иные мероприятия в соответствующей области и осуществлять подготовку обучающихся к участию в них.</p>				<p>образовательных задач; Умеет осуществлять проектную, исследовательскую деятельностью обучающихся; организовывать конференции, выставки, конкурсы и иные мероприятия в соответствующей области и осуществлять подготовку обучающихся к участию в них.</p>
	<p>Владеть: навыками изложения основных концепций в области теории и истории русского языка в собственном научном исследовании; - навыками филологического анализа и интерпретации текста, разных форм коммуникаций; - применяет полученные</p>				<p>В полном объеме владеет навыками изложения основных концепций в области теории и истории русского языка в собственном научном исследовании; - навыками филологического анализа и интерпретации текста, разных форм коммуникаций; - применяет полученные знания в собственной научно-</p>

	знания в собственной научно-исследовательской деятельности.				исследовательской деятельности.
--	---	--	--	--	---------------------------------

7.2. Типовые контрольные задания или иные учебно-методические материалы, необходимые для оценивания степени сформированности компетенций в процессе освоения учебной дисциплины

7.2.1. Темы рефератов

Теоретические предпосылки сопоставительной лингвокультурологии.

Язык и культура: взаимодействие и взаимовлияние

Сопоставительная лингвокультурология – одно из современных и актуальных направлений лингвистики

Связь лингвокультурологии с другими смежными дисциплинами

Методологический статус, принципы и методы сопоставительной лингвокультурологии

Методология сопоставительной лингвокультурологии

Принципы сопоставительной лингвокультурологии

Методы сопоставительной лингвокультурологии

Основные понятия сопоставительной лингвокультурологии

Национальная языковая картина мира

Культурный концепт как единица лингвокультурологии

Лингвокультурема как основная единица сопоставительной лингвокультурологии

Национальная языковая личность

Модели сопоставительной лингвокультурологии и их реализация в практике сопоставительных лингвокультурологических исследований.

Лингвокультурологическое исследование вокативов и обращений разносистемных языков

Лингвокультурологическое исследование ритуализованных коммуникативных ситуаций – (инаугурация и свадьба) в разносистемных языках

Лингвокультурологическое исследование табу и эвфемизмов разносистемных языков

Лингвокультурологическое исследование реалем разносистемных языков.

Критерии оценки доклада, сообщения, реферата:

Отметка «отлично» за письменную работу, реферат, сообщение ставится, если изложенный в докладе материал:

- отличается глубиной и содержательностью, соответствует заявленной теме;
- четко структурирован, с выделением основных моментов;
- доклад сделан кратко, четко, с выделением основных данных;
- на вопросы по теме доклада получены полные исчерпывающие ответы.

Отметка «хорошо» ставится, если изложенный в докладе материал:

- характеризуется достаточным содержательным уровнем, но отличается недостаточной структурированностью;

- доклад длинный, не вполне четкий;

- на вопросы по теме доклада получены полные исчерпывающие ответы только после наводящих вопросов, или не на все вопросы.

Отметка «удовлетворительно» ставится, если изложенный в докладе материал:

- недостаточно раскрыт, носит фрагментарный характер, слабо структурирован;

- докладчик слабо ориентируется в излагаемом материале;
- на вопросы по теме доклада не были получены ответы или они не были правильными.

Отметка «неудовлетворительно» ставится, если:

- доклад не сделан;
- докладчик не ориентируется в излагаемом материале;
- на вопросы по выполненной работе не были получены ответы или они не были правильными.

7.2.2. Примерные вопросы к итоговой аттестации

Раздел I

История постановки и решения проблемы «Язык и культура» в мировой и отечественной науке

Что такое культура?

Что общего у языка и культуры?

Словарь как зеркало культуры.

Роль лингвистики в изучении истории культуры.

1. Дисциплинарный статус лингвокультурологии

Этнолингвистика

Лингвофольклористика

Лингвокультуроведение

Раздел II

Базовые понятия лингвокультурологии

1. Культура как мир смыслов

2. Этническая ментальность

3. Концептуальная и языковая картины мира

4. Этническая ментальность, картина мира и язык

Ментальность и лексика

Ментальность и грамматический строй

Раздел III

Аккумулятивное свойство слова

1. Слово и этническая принадлежность

Язык в структуре национального самосознания

Чувство родного языка и национальное самосознание

2. Слово и художественная литература

Язык и национальная принадлежность художественного произведения

Проблемы художественного билингвизма, автоперевода и перевода

Язык и шедевры литературы

Раздел IV

Экология языка и культуры

Исследовательский инструментарий лингвокультурологии

Наука и метод

Лингвокультурология в поисках собственных методов

Концептуальный анализ
Дискурсный анализ
Квантитативная лингвистика
Корпусная лингвистика
Основные направления в разработке лингвокультурологической методологии
Опыт разработки комплекса лингвокультурологических методик
Доминантный анализ
Кластерный анализ
Методика сжатия конкорданса

ГЛАВА 1. Язык—культура—человек—этнос
Вопрос о смене парадигм в языкознании.
Новая парадигма
знаний и место в ней лингвокультурологии
Статус лингвокультурологии в ряду других лингвистических дисциплин
Культура: подходы к изучению. Задачи культурологии
Культура и человек. Культура и цивилизация
ГЛАВА 2. История и теоретические основания лингвокультурологии
Из истории возникновения науки
Задачи и цели лингвокультурологии
Методология и методы лингвокультурологии
Объект и предмет исследования в лингвокультурологии
Базовые понятия лингвокультурологии
Культурная коннотация как экспонент культуры в языковом знаке
ГЛАВА 3. Язык и культура: Проблемы взаимодействия
Взаимосвязь языка и культуры
Языковая картина мира и эмпирическое обыденное сознание
ГЛАВА 4. Лингвокультурный анализ языковых сущностей
Описание языка региона с позиций лингвокультурологии
Лингвокультурный аспект русской фразеологии
Метафора как способ представления культуры
Символ как стереотипизированное явление культуры
Стереотип как явление культурного пространства
ГЛАВА 5. Бытие человека в культуре и языке
Человек — носитель национальной ментальности и языка
Языковая личность
Мужчина и женщина в обществе, культуре и языке
Образ человека в мифе, фольклоре, фразеологии
Сравнение: Лингвокультурный аспект
Экспериментальное исследование сравнений. Практикум

Критерии оценки устного ответа на вопросы по дисциплине

✓ 5 баллов - если ответ показывает глубокое и систематическое знание всего программного материала и структуры конкретного вопроса, а также основного содержания и новаций лекционного курса по сравнению с учебной литературой. Студент демонстрирует отчетливое и свободное владение концептуально-понятийным аппаратом, научным языком и терминологией соответствующей научной области. Знание основной

литературы и знакомство с дополнительно рекомендованной литературой. Логически корректное и убедительное изложение ответа.

✓ 4 - балла - знание узловых проблем программы и основного содержания лекционного курса; умение пользоваться концептуально-понятийным аппаратом в процессе анализа основных проблем в рамках данной темы; знание важнейших работ из списка рекомендованной литературы. В целом логически корректное, но не всегда точное и аргументированное изложение ответа.

✓ 3 балла – фрагментарные, поверхностные знания важнейших разделов программы и содержания лекционного курса; затруднения с использованием научно-понятийного аппарата и терминологии учебной дисциплины; неполное знакомство с рекомендованной литературой; частичные затруднения с выполнением предусмотренных программой заданий; стремление логически определенно и последовательно изложить ответ.

✓ 2 балла – незнание, либо отрывочное представление о данной проблеме в рамках учебно-программного материала; неумение использовать понятийный аппарат; отсутствие логической связи в ответе.

7.2.3.

Тестовые задания (без ответов) для проверки знаний студентов

Вариант 1

1. При _____ подходе культура понимается как свойственный человеку способ удовлетворения потребностей, как особый род деятельности

2. Язык является памятником культуры, потому что

- а) он сам является продуктом культурного развития народа;
- б) в нем находят выражение культурные концепты;
- в) через язык происходит межпоколенная передача культурно-исторического опыта народа;

г) нет правильного ответа; д) все ответы правильные.

3. Концепт – это

- а) отражение культуры народа в языке;
- б) культурно значимое понятие, получившее языковое выражение;
- в) элемент структурированного знания; г) нет правильного ответа;
- д) все ответы правильные.

4. Культурные концепты отражают

- а) культурные символы народа;
- б) понятия культуры народа;
- в) современные культурные образы;
- г) нет правильного ответа;
- д) все ответы правильные.

5. Верны ли определения? А) Первоначальное определение культуры в научной литературе принадлежит Э.Тайлору В) Э. Тайлор понимал культуру как комплекс, включающий знания, верования, искусства, законы, мораль, обычаи и другие способности

и привычки, обретенные человеком как членом общества

6. Мифологическая картина мира

- а) первобытные представления о мире и человеке;
- б) совокупность мифов, легенд народа;
- в) закрепленные в языке наивные знания и представления о мире;
- г) нет правильного ответа;
- д) все ответы правильные.

7. Школа _____ исследует универсальные термины культуры, извлекаемые из текстов разных времен и народов

8. Верны ли определения? А) Наибольшую известность получила школа этнолингвистики, возглавляемая Н. И. Толстым, выстроившая здание славянской духовной культуры В) Основу концепции Н.И. Толстого составляет постулат об изоморфности культуры и языка и применимости к культурным объектам принципов и методов, применяемых в современной лингвистике

9. В современной психоллингвистике используются следующие методы экспериментального исследования:

- 1) метод семантического дифференциала, метод семантического интеграла, метод интент-анализа, ассоциативный эксперимент
- 2) анкетирование, интервьюирование, социологические эксперименты и обработка их результатов с помощью аппарата математической статистики
- 3) трансформационный метод, дистрибутивный метод, метод непосредственно составляющих

10. Логический аспект изучения картины мира заключается

- а) в описании ее концептуальной основы;
- б) в выявлении ее системного характера;
- в) в описании ее семантического пространства;
- г) нет правильного ответа;
- д) все ответы правильные.

11. Верны ли определения? А) При системно-структурной парадигме внимание было ориентировано на предмет, вещь, имя, поэтому в центре внимания находилось слово В) Антропоцентрическая парадигма — это переключение интересов исследователя с объектов познания на субъекта, т.е. анализируется человек в языке и язык в человеке

12. Один из перечисленных типов дискурсов не относится к институциональным

- а) дискурс рекламы
- б) дискурс науки
- в) дискурс телепередачи
- г) дискурс читателя

13. С точки зрения М. Фуко, «тело [дискурса](#)» - открытое множество...

- а) высказываний
- б) речевых жанров
- в) концептов
- г) коммуникативных стратегий
- д) языковых средств

14. Сходство в языковом мировидении разных народов обусловлено тем, что

- а) языки имеют универсальный знаковый характер;
- б) описание одной и той же объективной действительности находит выражение в национальных языковых картинах мира;
- в) мышление человека, независимо от национальности, имеет одинаковую психофизиологическую и психолингвистическую природу;
- г) нет правильного ответа;
- д) все ответы правильные.

15. Порядок дискурса – это ...

- А) конфигурация дискурсов и субдискурсов
- Б) взаимодействие речевых жанров
- В) иерархия речевых стратегий и актов
- Г) взаимодействие языковых средств

Вариант 2

1. К общественным функциям языка относятся

- а) номинативная функция;
- б) коммуникативная функция;
- в) кумулятивная функция;
- г) нет правильного ответа;
- д) все ответы правильные.

2. Основные направления в современной лингвистике, формирующиеся в рамках антропоцентрической парадигмы, — это когнитивная лингвистика и....

3. Верны ли определения? А) по словам И. А. Бодуэна де Куртэне, «язык существует только в индивидуальных мозгах, только в душах, только в психике индивидов или особей, составляющих данное языковое общество» В) Язык — сложнейшее явление

4. Верны ли определения? А) При системно-структурной парадигме внимание было ориентировано на предмет, вещь, имя, поэтому в центре внимания находилось слово В) Антропоцентрическая парадигма — это переключение интересов исследователя с

объектов познания на субъекта, т.е. анализируется человек в языке и язык в человеке

5. Концептуальная картина мира и языковая картина мира - это

- а) синонимичные понятия;
- б) разные, но взаимообусловленные понятия;
- в) родо-видовые понятия;
- г) нет правильного ответа;
- д) все ответы правильные.

6. Школа _____ исследует универсальные термины культуры, извлекаемые из текстов разных времен и народов

7. Взаимодействие языка и культуры выражается в

- а) наличии в языке культурологически значимой лексики и фразеологии;
- б) отражении языком особенностей культурно-исторического развития народа;
- в) обслуживании культуры языком;
- г) нет правильного ответа;
- д) все ответы правильные.

8. Менталитет народа обуславливает

- а) грамматический строй языка, на котором говорит народ;
- б) особенности его языкового мировидения;
- в) функции языка в обществе;
- г) нет правильного ответа;
- д) все ответы правильные.

9. Категория времени может получать отражение в языковой картине мира с помощью

- а) лексических единиц;
- б) грамматических категорий;
- в) в тексте;
- г) нет правильного ответа;
- д) все ответы правильные.

10. Верны ли определения? А) по словам И. А. Бодуэна де Куртэне, «язык существует только в индивидуальных мозгах, только в душах, только в психике индивидов или особей, составляющих данное языковое общество» В) Язык — сложнейшее явление

11. К дискурсообразующим факторам не относятся...

- а) тема
- б) участники
- в) цель
- г) языковые средства

12. Современное языкознание характеризуют методологические научные принципы

- а) междисциплинарность
- б) антропоцентризм
- в) историзм
- г) атомизм

13. Универсальное в структуре и содержании языка обусловлено

- а) взаимодействием языков;
- б) генетическим родством языков;
- в) отражением в языках универсального мира действительности;
- г) нет правильного ответа;
- д) все ответы правильные.

14. Направление языкознания, изучающее взаимодействие языковых, культурных и психических и национальных факторов в функционировании и развитии языка

- а) структурная лингвистика
- б) этнолингвистика
- в) компаративистика
- г) социоллингвистика

15. Верны ли определения?

- Традиционно в языкознании выделяются четыре научные парадигмы — сравнительно-историческая, системно-структурная, антропоцентрическая и культурная
- Сравнительно-историческая парадигма была второй научной парадигмой в лингвистике

Тестовые задания для проверки знаний студентов

1. К общественным функциям языка относятся

- а) номинативная функция;
- б) коммуникативная функция;
- в) кумулятивная функция;
- г) нет правильного ответа;
- д) все ответы правильные.

2. Язык является памятником культуры, потому что

- а) он сам является продуктом культурного развития народа;
- б) в нем находят выражение культурные концепты;
- в) через язык происходит межпоколенная передача культурно-исторического опыта народа;

г) нет правильного ответа; д) все ответы правильные.

3. Концепт – это

- а) отражение культуры народа в языке;
- б) культурно значимое понятие, получившее языковое выражение;
- в) элемент структурированного знания; г) нет правильного ответа;
- д) все ответы правильные.

4. Культурные концепты отражают

- а) культурные символы народа;

- б) понятия культуры народа;
- в) современные культурные образы;
- г) нет правильного ответа;
- д) все ответы правильные.

5. Концептуальная картина мира и языковая картина мира - это

- а) синонимичные понятия;
- б) разные, но взаимообусловленные понятия;
- в) родо-видовые понятия;
- г) нет правильного ответа;
- д) все ответы правильные.

6. Мифологическая картина мира

- а) первобытные представления о мире и человеке;
- б) совокупность мифов, легенд народа;
- в) закреплённые в языке наивные знания и представления о мире;
- г) нет правильного ответа;
- д) все ответы правильные.

7. Взаимодействие языка и культуры выражается в

- а) наличии в языке культурологически значимой лексики и фразеологии;
- б) отражении языком особенностей культурно-исторического развития народа;
- в) обслуживании культуры языком;
- г) нет правильного ответа;
- д) все ответы правильные.

8. Менталитет народа обуславливает

- а) грамматический строй языка, на котором говорит народ;
- б) особенности его языкового мировидения;
- в) функции языка в обществе;
- г) нет правильного ответа;
- д) все ответы правильные.

9. Категория времени может получать отражение в языковой картине мира с помощью

- а) лексических единиц;
- б) грамматических категорий;
- в) в тексте;
- г) нет правильного ответа;
- д) все ответы правильные.

10. Логический аспект изучения картины мира заключается

- а) в описании ее концептуальной основы;
- б) в выявлении ее системного характера;
- в) в описании ее семантического пространства;
- г) нет правильного ответа;
- д) все ответы правильные.

11. Сходство в языковом мировидении разных народов обусловлено тем, что

- а) языки имеют универсальный знаковый характер;
- б) описание одной и той же объективной действительности находит выражение в национальных языковых картинах мира;

- в) мышление человека, независимо от национальности, имеет одинаковую психофизиологическую и психолингвистическую природу;
- г) нет правильного ответа;
- д) все ответы правильные.

12. Универсальное в структуре и содержании языка обусловлено

- а) взаимодействием языков;
- б) генетическим родством языков;
- в) отражением в языках универсального мира действительности;
- г) нет правильного ответа;
- д) все ответы правильные.

Ключи к тестам

1 – Д; 2 – Д; 3 – Д; 4 – А; 5 – Б; 6 – А; 7 – Б; 8 – Б; 9 – Д; 10 – А; 11 – Д; 12 – В.

Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний

Ключи к тестовым заданиям.

Шкала оценивания (за правильный ответ дается 1 балл)

«неудовлетворительно» – 50% и менее

«удовлетворительно» – 51-80%

«хорошо» – 81-90%

«отлично» – 91-100%

Критерии оценки тестового материала по дисциплине

✓ 5 баллов - выставляется студенту, если выполнены все задания варианта, продемонстрировано знание фактического материала (базовых понятий, алгоритма, факта).

✓ 4 балла - работа выполнена вполне квалифицированно в необходимом объеме; имеются незначительные методические недочёты и дидактические ошибки. Продемонстрировано умение правильно использовать специальные термины и понятия, узнавание объектов изучения в рамках определенного раздела дисциплины.

✓ 3 балла – продемонстрировано умение синтезировать, анализировать, обобщать фактический и теоретический материал с формулированием конкретных выводов, установлением причинно-следственных связей в рамках определенного раздела дисциплины;

✓ 2 балла - работа выполнена на неудовлетворительном уровне; не в полном объеме, требует доработки и исправлений, и исправлений более чем половины объема.

7.2.4. Бально-рейтинговая система оценки знаний бакалавров

Согласно Положения о бально-рейтинговой системе оценки знаний бакалавров баллы выставляются в соответствующих графах журнала (см. «Журнал учета бально-рейтинговых показателей студенческой группы») в следующем порядке:

«Посещение» - 2 балла за присутствие на занятии без замечаний со стороны преподавателя; 1 балл за опоздание или иное незначительное нарушение дисциплины; 0 баллов за пропуск одного занятия (вне зависимости от уважительности пропуска) или опоздание более чем на 15 минут или иное нарушение дисциплины.

«Активность» - от 0 до 5 баллов выставляется преподавателем за демонстрацию студентом знаний во время занятия письменно или устно, за подготовку домашнего задания, участие в дискуссии на заданную тему и т.д., то есть за работу на занятии. При

этом преподаватель должен опросить не менее 25% из числа студентов, присутствующих на практическом занятии.

«Контрольная работа» или «тестирование» - от 0 до 5 баллов выставляется преподавателем по результатам контрольной работы или тестирования группы, проведенных во внеаудиторное время. Предполагается, что преподаватель по согласованию с деканатом проводит подобные мероприятия по выявлению остаточных знаний студентов не реже одного раза на каждые 36 часов аудиторного времени.

«Отработка» - от 0 до 2 баллов выставляется за отработку каждого пропущенного лекционного занятия и от 0 до 4 баллов может быть поставлено преподавателем за отработку студентом пропуска одного практического занятия или практикума. За один раз можно отработать не более шести пропусков (т.е., студенту выставляется не более 18 баллов, если все пропущенные шесть занятий являлись практическими) вне зависимости от уважительности пропусков занятий.

«Пропуски в часах всего» - количество пропущенных занятий за отчетный период умножается на два (1 занятие=2 часам) (заполняется делопроизводителем деканата).

«Пропуски по неуважительной причине» - графа заполняется делопроизводителем деканата.

«Попуски по уважительной причине» - графа заполняется делопроизводителем деканата.

«Корректировка баллов за пропуски» - графа заполняется делопроизводителем деканата.

«Итого баллов за отчетный период» - сумма всех выставленных баллов за данный период (графа заполняется делопроизводителем деканата).

Таблица перевода балльно-рейтинговых показателей в отметки традиционной системы оценивания

Соотношение часов лекционных и практических занятий	0/2	1/3	1/2	2/3	1/1	3/2	2/1	3/1	2/0	Соответствие отметки коэффициенту
Коэффициент соответствия балльных показателей традиционной отметке	1,5	1,1	1,1	1,1	1,1	1,1	1,1	1,1	1,1	«зачтено»
	1	1	1	1	1	1	1	1	1	«удовлетворительно»
	2	1,75	1,65	1,6	1,5	1,4	1,35	1,25	-	«хорошо»
	3	2,5	2,3	2,2	2	1,8	1,7	1,5	-	«отлично»

Необходимое количество баллов для выставления отметок («зачтено», «удовлетворительно», «хорошо», «отлично») определяется произведением реально проведенных аудиторных часов (n) за отчетный период на коэффициент соответствия в зависимости от соотношения часов лекционных и практических занятий согласно приведенной таблице.

«Журнал учета балльно-рейтинговых показателей студенческой группы» заполняется преподавателем на каждом занятии.

В случае болезни или другой уважительной причины отсутствия студента на занятиях, ему предоставляется право отработать занятия по индивидуальному графику.

Студенту, набравшему количество баллов менее определенного порогового уровня, выставляется оценка "неудовлетворительно" или "не зачтено". Порядок ликвидации

задолженностей и прохождения дальнейшего обучения регулируется на основе действующего законодательства РФ и локальных актов КЧГУ.

Текущий контроль по лекционному материалу проводит лектор, по практическим занятиям – преподаватель, проводивший эти занятия. Контроль может проводиться и совместно.

8.Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины. Информационное обеспечение образовательного процесса

8.1. Основная литература:

1. **Алефиренко, Н. Ф.** Лингвокультурология: ценностно-смысловое пространство языка: Учебное пособие / Н.Ф. Алефиренко. - Москва: Флинта: Наука, 2010. - 288 с. ISBN 978-5-9765-0813-2. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/203063> (дата обращения: 14.07.2020). – Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.
2. **Лингвокультурология: учебное пособие /** составители Н. Г. Пелевина, Т. И. Зуева; Северо-Кавказский федеральный университет. - Ставрополь : СКФУ, 2015. - 103 с. - URL: <https://e.lanbook.com/book/155634> (дата обращения: 11.03.2021). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.
3. **Сабитова, З. К.** Лингвокультурология : учебник / З. К. Сабитова. - Москва: ФЛИНТА, 2013. - 524 с. - ISBN 978-5-9765-1678-6. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/462979> (дата обращения: 14.07.2020). – Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.
4. **Хроленко, А. Т.** Основы лингвокультурологии: учебное пособие / А.Т. Хроленко; под редакцией В.Д. Бондалетова. - 5-е изд. - Москва: Флинта: Наука, 2009. - 184 с. - ISBN 978-5-89349-681-9. - URL: (дата обращения: 14.07.2020). – Режим до <https://old.rusneb.ru/catalog/> ступа: по подписке.- Текст: электронный.

8.2. Дополнительная литература

1. Алифиренко Н.Ф.Теория языка. Вводный курс. – М: 2004.
2. Березин Ф.М.История лингвистических учений. - М: Высшая школа,1975.
3. Будагов А.А.Очерки по языкознанию. – М: Академия Наук СССР, 1953.
4. Вильгельм фон Гумбольдт Избранные труды по языкознанию. – М: Прогресс,1984.
5. Ожегов С.И.Лексикология. Лексикография. Культура речи. – М: Просвещение, 1974

9.Методические указания для обучающихся по освоению учебной дисциплины (модуля)

Вид учебных занятий	Организация деятельности обучающегося
Лекция	Проработка текста лекции, включающая в себя определение узловых положений, выявление проблемных для обучающегося моментов, работа с незнакомыми терминами, выражениями, требующими дополнительной информации, объяснение терминов, понятий с помощью справочной литературы и соответствующих электронных источников, корректная формулировка вопросов по теме к преподавателю. Работа с основной и рекомендуемой литературой.
Практические занятия	Отработка теоретических положений темы в процессе выполнения тренировочных упражнений, обсуждение вопросов, возникших в ходе изучения лекции в форме проблемных ситуаций, дискуссий. Выполнение в случае необходимости заданий творческого характера. Составление аннотаций к рекомендованным литературным источникам и др.

Контрольная работа	Работа с основной и справочной литературой по контрольной теме, значимыми и основополагающими терминами и сведениями, зарубежными источниками.
Реферат	Осмысление темы, составление предварительного плана, подбор необходимого материала из специальных работ, справочной и учебной литературы, работа с терминологическим аппаратом. Составление библиографии. Оформление результатов работы в соответствии с требованиями, предъявляемыми к работам данного типа.
Коллоквиум	Подготовка к коллоквиуму (промежуточному мини-экзамену), предполагающая определение основных проблемных моментов вынесенной на обсуждение темы, поиск ответов на предложенные вопросы, работу с соответствующей литературой и Интернет-ресурсами.
Самостоятельная работа	Дополнительная работа с учебным материалом занятий лекционного и семинарского типа. Поиск, анализ и систематизация информации по заданной теме, изучение научных источников. Исследование отдельных тем дисциплины, не рассматриваемых на занятиях контактного типа. Подготовка к текущему контролю и промежуточной аттестации.
Подготовка к промежуточной аттестации	Систематизация знаний, полученных в процессе изучения дисциплины, повторение основных теоретических положений и закрепление практических навыков с ориентировкой на лекционный материал, основную, дополнительную, справочную литературу в соответствии с вопросами, вынесенными на промежуточную аттестацию.

10. Требования к условиям реализации рабочей программы дисциплины (модуля)

10.1. Общесистемные требования

Электронная информационно-образовательная среда ФГБОУ ВО «КЧГУ»

<http://kchgu.ru> - адрес официального сайта университета

<https://do.kchgu.ru> - электронная информационно-образовательная среда КЧГУ

Электронно-библиотечные системы (электронные библиотеки)

Учебный год	Наименование документа с указанием реквизитов	Срок действия документа
2021 / 2022 учебный год	Электронно-библиотечная система ООО «Знаниум». Договор № 5184 ЭБС от 25 марта 2021г.	с 30.03.2021 г по 30.03.2022 г.
	Электронно-библиотечная система «Лань». Договор № СЭБ НВ-294 от 1 декабря 2020 года.	Бессрочный
2021 /2022 учебный год	Электронная библиотека КЧГУ (Э.Б.).Положение об ЭБ утверждено Ученым советом от 30.09.2015г.Протокол № 1). Электронный адрес: https://kchgu.ru/biblioteka - kchgu/	Бессрочный
2021 / 2022 Учебный год	Электронно-библиотечные системы: Научная электронная библиотека «ELIBRARY.RU» - https://www.elibrary.ru . Лицензионное соглашение №15646 от 01.08.2014г.Бесплатно. Национальная электронная библиотека (НЭБ) –	Бессрочно

	<p>https://rusneb.ru. Договор №101/НЭБ/1391 от 22.03.2016г. Бесплатно.</p> <p>Электронный ресурс «Polred.com Обзор СМИ» – https://polpred.com. Соглашение. Бесплатно.</p>	
--	---	--

10.2. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение дисциплины

При необходимости для проведения занятий используется аудитория, оборудованная компьютером с доступом к сети Интернет с установленным на нем необходимым программным обеспечением и браузером, проектор (интерактивная доска) для демонстрации презентаций и мультимедийного материала.

В соответствии с содержанием практических (лабораторных) занятий при их проведении используется аудитория, рабочие места обучающихся в которой оснащены компьютерной техникой, имеют широкополосный доступ в сеть Интернет и программное обеспечение, соответствующее решаемым задачам.

Рабочие места для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с подключением к сети Интернет и обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду. Университета.

1. Мультимедийный кабинет: интерактивная доска с проектором, компьютеры с доступом в Интернет (41 аудитория, 3 этаж 1 учебного корпуса)

2. Интерактивный монитор с компьютером; плазменный телевизор, подключенный к компьютеру (49 аудитория, 3 этаж 1 учебного корпуса)

3. Компьютерный класс: 10 компьютеров, подключенных к сети Интернет, интерактивный монитор с компьютером, цифровая видеокамера, цифровой фотоаппарат, 4 цифровых диктофона, телевизионная система со спутниковой антенной и DVD-плеером (42 аудитория, 3 этаж 1 учебного корпуса)

4. Общеуниверситетский компьютерный центр обучения и тестирования: 24 компьютеризированных мест (210 аудитория, 2 этаж 4 учебного корпуса)

5. Студенческий читальный зал на 65 мест (18 компьютеризированы с подключением к сети Интернет);

6. Читальный зал периодики на 25 мест;

7. Научный зал на 25 мест, 10 из которых оборудованы компьютерами.

Рабочие места для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с подключением к сети Интернет и обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду университета.

_____ аудитории где проводятся занятия по данной дисциплине.

10.3. Необходимый комплект лицензионного программного обеспечения

1. ABBY FineReader (лицензия №FCRP-1100-1002-3937), бессрочная.

2. Calculate Linux (внесён в ЕРПП Приказом Минкомсвязи №665 от 30.11.2018-2020), бессрочная.

3. GNU Image Manipulation Program (GIMP) (лицензия: №GNU GPLv3), бессрочная.

4. Google G Suite for Education (IC: 01i1p5u8), бессрочная.

5. Kaspersky Endpoint Security (лицензия №280E2102100934034202061), с 03.03.2021 по 04.03.2023 г.

6. Microsoft Office (лицензия №60127446), бессрочная.

7. Microsoft Windows (лицензия №60290784), бессрочная.

10.4. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Современные профессиональные базы данных

1. Федеральный портал «Российское образование»- <https://edu.ru/documents/>
2. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (Единая коллекция ЦОР) – <http://school-collection.edu.ru/>
3. Базы данных Scopus издательства Elsevir
<http://www.scopus.com/search/form.uri?display=basic>.

Информационные справочные системы

1. Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования - <http://fgosvo.ru>.
2. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (ФЦИОР) – <http://edu.ru>.
3. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (Единая коллекция ЦОР) – <http://school-collection.edu.ru>.
4. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» (ИС «Единое окно») – <http://window.edu.ru>.
5. Информационная система «Информио».

11. Особенности реализации дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

В группах, в состав которых входят студенты с ОВЗ, в процессе проведения учебных занятий создается гибкая, вариативная организационно-методическая система обучения, адекватная образовательным потребностям данной категории обучающихся, которая позволяет не только обеспечить преемственность систем общего (инклюзивного) и высшего образования, но и будет способствовать формированию у них компетенций, предусмотренных ФГОС ВО, ускорит темпы профессионального становления, а также будет способствовать их социальной адаптации.

В процессе преподавания учебной дисциплины создается на каждом занятии толерантная социокультурная среда, необходимая для формирования у всех обучающихся гражданской, правовой и профессиональной позиции соучастия, готовности к полноценному общению, сотрудничеству, способности толерантно воспринимать социальные, личностные и культурные различия, в том числе и характерные для обучающихся с ОВЗ.

Посредством совместной, индивидуальной и групповой работы формируется у всех обучающихся активная жизненная позиция и развитие способности жить в мире разных людей и идей, а также обеспечивается соблюдение обучающимися их прав и свобод и признание права другого человека, в том числе и обучающихся с ОВЗ на такие же права.

В процессе овладения обучающимися с ОВЗ компетенциями, предусмотренными рабочей программой дисциплины преподаватель руководствуется следующими принципами построения инклюзивного образовательного пространства:

– **Принцип индивидуального подхода**, предполагающий выбор форм, технологий, методов и средств обучения и воспитания с учетом индивидуальных образовательных потребностей каждого из обучающихся с ОВЗ, учитывающими различные стартовые возможности данной категории обучающихся (структуру, тяжесть, сложность дефектов развития).

– **Принцип вариативной развивающей среды**, который предполагает наличие в процессе проведения учебных занятий и самостоятельной работы обучающихся необходимых развивающих и дидактических пособий, средств обучения, а также

организацию безбарьерной среды, с учетом структуры нарушения в развитии (нарушения опорно-двигательного аппарата, зрения, слуха и др.).

– **Принцип вариативной методической базы**, предполагающий возможность и способность использования преподавателем в процессе овладения обучающимися с ОВЗ данной учебной дисциплиной, технологий, методов и средств работы из смежных областей, применение методик и приемов тифло-, сурдо-, логопедии.

– **Принцип самостоятельной активности обучающихся с ОВЗ**, предполагающий обеспечение самостоятельной познавательной активности данной категории обучающихся посредством дополнения раздела РПД «Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине» заданиями, учитывающими различные стартовые возможности данной категории обучающихся (структуру, тяжесть, сложность дефектов развития).

В группах, в состав которых входят обучающиеся с ОВЗ, в процессе проведения учебных занятий осуществляется учет наиболее типичных проявлений психоэмоционального развития, поведенческих особенностей, свойственных обучающимся с ОВЗ: повышенной утомляемости, инертности эмоциональных реакций, нарушений психомоторной сферы, недостаточное развитие вербальных и невербальных форм коммуникации. В отдельных случаях учитывается их склонность к перепадам настроения, аффективность поведения, повышенный уровень тревожности, склонность к проявлениям агрессии, негативизма.

В группах, в состав которых входят обучающиеся с ОВЗ, в процессе учебных занятий используются технологии, направленные на диагностику уровня и темпов профессионального становления обучающихся с ОВЗ, а также технологии мониторинга степени успешности формирования у них компетенций, предусмотренных ФГОС ВО при изучении данной учебной дисциплины, используя с этой целью специальные оценочные материалы и формы проведения промежуточной и итоговой аттестации, специальные технические средства, предоставляя обучающимся с ОВЗ дополнительное время для подготовки ответов, привлекая тьюторов).

Материально-техническая база для реализации программы:

1. Мультимедийные средства:

- интерактивные доски «Smart Board», «Toshiba»;
- экраны проекционные на штативе 280*120;
- мультимедиа-проекторы Epson, Benq, Mitsubishi, Aser;

2. Презентационное оборудование:

- радиосистемы AKG, Shure, Quik;
- видеокомплекты Microsoft, Logitech;
- микрофоны беспроводные;
- класс компьютерный мультимедийный на 21 мест;
- ноутбуки Aser, Toshiba, Asus, HP;

Наличие компьютерной техники и специального программного обеспечения: имеются рабочие места, оборудованные рельефно-точечными клавиатурами (шрифт Брайля), программное обеспечение NVDA с функцией синтезатора речи, видеоувеличителем, клавиатурой для лиц с ДЦП, роллером. Распределение специализированного оборудования.

клавиатурой для лиц с ДЦП, роллером Распределение специализированного
оборудования.

12. Лист регистрации изменений

	Внесенные изменения	Дата ученого совета университета, ученого совета института/факультета на котором были утверждены изменения
•	Обновлены договоры на предоставление доступа к электронно-библиотечным системам и на использование комплектов лицензионного программного обеспечения	Решение ученого совета КЧГУ от 02.07 2020г.
•	Обновлен договор на использование комплектов лицензионного программного обеспечения: оказание услуг по продлению лицензий на антивирусное программное обеспечение. Kaspersky Endpoint Security (номер лицензии 280E-210210-093403-420-2061). 2021-2023 годы	Решение ученого совета КЧГУ от 31 марта 2021г., протокол № 6
•	Обновлены договоры на предоставление доступа к электронно-библиотечным системам: Электронно-библиотечная система ООО «Знаниум». Договор № 5184 ЭБС от 25.03.2021г. (срок действия с 30.03.2021 по 30.03.2022г.) Электронно-библиотечная система «Лань». Договор №СЭБ НВ-294 от 01.12.2020г. Бессрочный.	Решение ученого совета КЧГУ от 31 марта 2021г., протокол № 6
	Обновлены договоры: 1). Антивирус Касперского. Действует до 03.03.2025г. (Договор № 56/2023 от 25 января 2023г.); 2). Договор №915 эбс ООО «Знаниум» от 12.05.2023г. Действует до 15.05.2024г.	Решение ученого совета КЧГУ от 29 июня 2023 года
	В ОП ВО включены дисциплины: «Основы Российской государственности» (письмо от 21.04.2023г.№ МН-11/1516-ПК) и «Основы военной подготовки» (письмо от 21 декабря 2022г.№ МН-5/35982).	Решение ученого совета КЧГУ от 29 июня 2023 года
	Переутверждена ОП ВО. Обновлены РПД, РПП, РПВ, календарный план воспитания, программы ГИА, календарный график учебного процесса.	Решение ученого совета КЧГУ от 29 июня 2023 года

Рабочая программа обновлена и утверждена на заседании кафедры русского языка на 2023-2024 уч. год.

Протокол № 10 от 19.06. 2023 г

Зав.кафедрой



Узденова А.Ю.